



Вестнік ГЛЫБОЧЧЫНЫ

ГАЗЕТА РАЁННАГА ВЫКАНАУЧАГА КАМІТЭТА

серада, 21 ліпеня 2021 года №57 (10129)

*Вітаем гасцей і ўдзельнікаў
Міжнароднага свята «Вішнёвы фестываль»*



Удзельніцы вакальнай групы «Глыбоцкія дзяўчаты» ГДК Кацярына Глябоўская і Сафія Спірковіч.



Вишнёвы
Фестиваль
ГЛЫБОКЕ

Віншавальным радком

Сардэчна вітаем гасцей і ўдзельнікаў свята "Вишнёвы фестиваль"! Легкай паходкай, цырымоннага колерамі квяцістых лугоў, золатам і блакітам нябеснай вышыні, гронкамі спелых сакавітых ягад да нас прыйшоў ліпень, а з ім – чаканні і любімы ўсімі, дзявяты на ліку, «Вишнёвы фестиваль»!

Мы рады сустрэць вас, паважаныя гасці, на глыбоцкай зямлі, такой ураджайнай на працавітых, таленавітых людзей і на самабытных, з мясцовым каларытам, святы.

Прыемна, што дарогі з розных куточкаў зямнога шара, з далёкіх і блізкіх краін, з густанаселеных і невялікіх гарадоў прывялі вас, нашых сяброў і аднадумцаў, да нас – на спежны, душэўны і непаўторны фестываль.

Мы рады, што ў фестывальным вишнёвым карагодзе шмат нашых даўніх сяброў і, спадзяемся, тых, хто яшчэ стане імі; што гасці розных нацыянальнасцей адчуваюць сябе ў Глыбокім, як дома; што ім хочацца зноў і зноў прыязджаць сюды.

Наша еднасць – у агульным жаданні жыць мірна, спейна, у дастатку.

Дык няхай жа віруе творчасць, завязваюцца партнёрскія стасункі, мацуюцца адносіны добрабычліваці, і кожны дзень свята будзе эмацыянальным і запамінальным.

Па добрай традыцыі кажам:

*Што ж, сябры, ужо час, нарэшце,
Распячаць наш фестываль.
Па-глыбоцку дзіўна-спейна
Закружыць вишнёвы бал!*

З павагай, старшыня Глыбоцкага раённага выканаўчага камітэта А. Н. ШУБСКИ,
старшыня Глыбоцкага раённага Савета дэпутатаў В. М. ЦЯЛІЦА.

*Куды не глянеш – сад альбо садоў,
Штут прыгажосцю можна наталіцца.
Глыбокае моё – вишнёвы гарадоў,
Шакая вось вишнёвая сталіца.*

Гім «Вишнёвага фестывалю».

*Дарагія сябры!
Шчыра вітаем удзельнікаў і гасцей Міжнароднага свята "Вишнёвы фестиваль"!*

Каларыт і смак глыбоцкага форуму ад'ядноўвае сяброў з многіх куткоў нашай краіны і замежжя, прыцягвае моладзь і прадстаўнікоў розных нацыянальнасцей. "Вишнёвы фестиваль" развівае багатыя традыцыі самабытнай нацыянальнай культуры.

Маштабнасць і ўзровень мерапрыемства сведчаць, што мір, сяброўства, добраўсуседства, культурны дыялог з'яўляюцца фундаментам нашай будучыні.

Праграма свята насычана цікавымі мерапрыемствамі: конкурсамі і спаборніцтвамі, сустрэчамі і прэзентацыямі. Адметна, што першы дзень пройдзе над дэвізам "Касмічныя, авіяцыйныя і інфармацыйна-камунікацыйныя тэхналогіі для "разумных гарадоў (рэгіёнаў)". Праект "SMART-Вишня" сведчыць, што на радзіме геніяльнага авіяканструктара П. Сухого імяніца дыць наперадзе сучаснага тэхналагічнага працэса. Увядзены, атмасфера свята нясе людзям толькі добрыя нацупці, радасць сустрэч і новых знаёмстваў.

Ад усёй душы жадаем вам здароўя, творчых поспехаў і здабыткаў, натхнення і ўдачы ў працы!

З павагай, Мікалай Шарснёў, старшыня Віцебскага абласнога выканаўчага камітэта,
Уладзімір Цярэнцьеў, старшыня Віцебскага абласнога Савета дэпутатаў.

Главная роль в её жизни

• Андрей ПАНКРАТ.
Фото из архива "ВГ".

Пути Господни, говорят, неисповедимы. Вот и глубочанка Ирина Альхимович никогда не думала, что станет Королевой, да не простой, а Вишнёвой. В прошлом году так сошлись звёзды, что при подборе кандидатуры на роль Вишнёвой Королевы выбор пал на неё. «Это было для меня полной неожиданностью», – говорит она и признаётся, что за 30 лет работы в сфере культуры она ни разу так сильно не волновалась, как на празднике «Вишнёвый фестиваль-2020». Мы встретились с Ириной за несколько дней до фестиваля уже нынешнего года и поговорили о том, как роль Вишнёвой Королевы изменила её жизнь.

Долгий путь к Королеве

– Любовь к музыке, песне, танцам – у меня с детства. И, надо заметить, люблю народные их стили. Я с этим родилась и выросла. Эта любовь передалась мне генетически, наверное. По-другому и быть не могло. Меня с малолетства окружали творческие люди, точнее родственники. Моя бабушка, Мария Васильевна Грибун, была очень хорошей певуней, была солисткой и участницей фольклорного коллектива «Голубчики», который в то время действовал при Бабичёвском сельском Доме культуры. Дедушка, Виктор Константинович Грибун, считался одним из лучших танцоров на деревне. Мама моя, Елена Викторовна Пашкович, работала художественным руководителем в Запрудском Доме культуры, пела в народном ансамбле народной песни «Крынічанька». Моя родная тётка и одновременно крёстная мама, Алла Викторовна Юргель, была в своё время руководителем Глубокского центра традиционной культуры и народного творчества. Все эти люди прививали мне любовь к песне, танцам, музыке. Вместе с



Ирина Альхимович
и Александр Дыро.

ними я ездила на гастроли, видела их концерты, репетиции. Участь в школе, занималась в кружках художественной самодеятельности, посещала музыкальную школу. Училась в Витебском государственном колледже искусств и культуры. Сдала экзамены на отлично и меня приняли. Уже молодым специалистом пришла на работу художественным руководителем в Бабичёвский сельский Дом культуры, туда, где когда-то пела моя бабушка. Прошло время, я стала директором этого учреждения культуры. Затем перешла на работу в Запрудский Дом фольклора, а уже оттуда, по предложению бывшего начальника отдела культуры райисполкома Риммы Зиновьевны Муравей, перешла работать в методический отдел отдела культуры. Как режиссёру районных мероприятий в год мне нужно было подготовить восемь массовых праздников – сложная и напряжённая работа, но она мне нравилась. Правда, уже два года я на другой должности: воз-

главляю Глубокский отдел автоклуб. Ездим по деревням, организуем выступления для сельчан. Нас любят, горячо приветствуют. Считаю, что именно там, в деревне, самые благодарные зрители. Несмотря на то, что я отошла от организации районных массовых мероприятий, всегда рада помочь своим коллегам. Если надо, то возьму на себя роль ведущей, да и любую другую роль. Так уже случалось. Иногда на подготовку отводилась всего одна ночь, но я стараюсь делать свою работу так, чтобы никто не заметил этого. Кроме того, я участница народного театра фольклора «Цярэшка» с первых дней его создания. И за многие годы вместе с его творческим коллективом приняла участие в сотнях выступлений как песенных, так и театрализованных. Что только мне не приходилось отыгрывать, но всегда это было с душой. Если бы мне сейчас предложили переучиться на какую-то другую профессию, я бы отказалась, ведь то, чем я живу – мне близко и понятно, это часть меня.

Примеряя наряд Вишнёвой Королевы

– Одно дело согласиться на роль Вишнёвой Королевы, а другое – осознать всю ответственность, которая на тебя возлагается. Помню, как первый раз примерила наряд Вишнёвой Королевы. Вот именно в этот момент до меня и дошло, как много эмоциональных сил потребует эта роль. И так было. Ни одна из моих ролей, отыгранных в культуре ранее, не была настолько сложной. Дело в том, что фольклорные роли требовали от меня одной тактики игры, а здесь потребовалось дей-

ствовать совсем по-другому: нужно было не просто вжиться в роль Вишнёвой Королевы, но и каждую минуту чувствовать себя Королевой. У прежней Вишнёвой Королевы, Светланы Дякун, это очень хорошо получалось. Она всем своим видом показывала гостям праздника, что она здесь главная, что она – Королева. Это либо врождённое, либо талант. Иначе и быть не может. Так уж сложилось, к сожалению, что Светлана не смогла принять участие в празднике «Вишнёвый фестиваль-2020» и эту роль предложили мне. Мне было оказано очень высокое доверие, но вместе с этим на меня возложили и большую ответственность. Быть Вишнёвой Королевой – не просто, ведь это главный герой праздника, на него устремлены все взгляды. Вишнёвая Королева должна быть степенной, рассудительной, я же по натуре человек быстрый и вот здесь у меня был творческий диссонанс. Мне потребовалось время, чтобы перестроиться внутренне и эмоционально. Согласитесь, переход от сварливой жены в театризованной сценке до роли Вишнёвой Королевы – дело серьёзное. Некоторые моменты прошлогоднего фестиваля для меня прошли незамеченными – эмоции, порой, зашкаливали. Но это были положительные, с нотками волнения за дело, эмоции. Например, из-за дождя церемонию «Вишнёвая свадьба» пришлось перенести с набережной озера в здание райисполкома. Там совсем другая обстановка, которая не вписывалась в заранее заготовленный сценарий. Мы с коллегой Александром Дыро, который отыгрывал роль Барона Мюнхгаузена, смекнули, что ход свадьбы следует перестраивать и сделали это тут же, на лету. Мы понимали друг друга с полуслова, и все наши действия были кстати. Никто даже не заметил, что что-то не так. Только по прошествии некоторого времени я поняла, как много приобрела в профессиональном плане благодаря роли Вишнёвой Королевы. Я благодарна всем, кто меня поддерживал. Это, в первую очередь, Александр Дыро, который много лет работал в паре со Светланой Дякун. Моим коллегам, родным

и близким мне людям. Конечно же, мужу и детям. Муж, кстати, не удивился тому, что мне предложили роль Вишнёвой Королевы, сказал, что всё закономерно. Ну, это его мнение. Дети, сын и дочка, были тоже рады. Во время фестиваля мы прохаживались с ними по улицам города, фотографировались, снимали видео. Считаю, что роль Вишнёвой Королевы изменила меня в лучшую сторону с точки зрения профессионализма. Я стала шире смотреть на профессию, на актёрскую игру. Она мне продемонстрировала скрытые грани артистизма. Вишнёвая Королева хоть и сказочный персонаж, но оказывает сильное влияние на мою реальную жизнь, на мой внутренний мир, на мои профессиональные подходы. Жду от себя творческой импровизации. Кстати, коллеги и семья долгое время после фестиваля обращались ко мне «Ваше Величество» и «Ваша Светлость», делая при этом поклон – шутили так.

«Вишнёвый фестиваль» – праздник жизни

– «Вишнёвый фестиваль» считаю настоящим праздником жизни для жителей нашего города и района. Он отличается от всех остальных массовых мероприятий. Фестиваль – своеобразный гимн труду человека, его, в том числе, научным изысканиям, ведь, казалось бы, что может быть проще, чем вырастить вишню. Однако без должных знаний ничего не получится. Фестиваль открывает путь взрослым в сказку, и это чудесно, ведь в нашей с вами жизни не так уж много событий, когда мы, взрослые, можем радоваться искренне, как дети. Это и детский праздник, когда у каждого малыша появляется возможность интересно и весело провести время. Фестиваль – это ещё и значительное культурное событие, которое не только популяризирует песенное и танцевальное творчество народов мира, но и помогает налаживать тесные межгосударственные связи. Желаю празднику «Вишнёвый фестиваль» процветания, насыщенности, ярких и незабываемых программ, новых открытий.

Вкусный сюрприз от Глубокского МКК



Приём граждан и прямая телефонная линия



• Елена ХАЙНОВСКАЯ.
Фото предоставлено Глубокским МКК.

#НОВИНКИ

Любит Глубокский молочноконсервный комбинат накануне праздников побаловать нас вкусными новинками. Не правда ли, хорошая традиция сложилась у производителей молочной продукции?! Вот и к «Вишнёвому фестивалю» они припасли вкусные сюрпризы.

– Очень долго и скрупулёзно работали над созданием новинки. Активно обсуждали, каким вкусом можем удивить и кого порадовать больше, детей или взрослых. Ведь нам очень хотелось, чтобы у нас появился ещё один бренд, такой же, как вишнёвая сгущёнка, – заинтриговала с ходу инженер по сертификации и стандартизации Глубокского МКК Татьяна Еркина, когда мы поинтересовались о подготовке предприятия к празднику.

– Мы готовим совершенно новый продукт, который будет дегустироваться



на «Вишнёвом фестивале», – продолжала сохранять интригу главный технолог Глубокского МКК Любовь Гайдучёнок. – Это сгущёнка, но с новым, необычным для молочных консервов, вкусом...
Каким? Это производители пока дер-

жат в тайне. Попробовать же и оценить вкусовые качества нового сгущенного молока смогут участники и гости «Вишнёвого фестиваля» – в павильоне предприятия (ищите на фестивальных рядах) будет проводиться дегустация.

– Выработку этой сгущёнки начинаем сегодня-завтра. Но в торговую сеть новинка поступит недели через три, – поясняет главный технолог. – А вот другой молочный сюрприз-новинку можно будет в павильоне и продегустировать, и купить. Наш филиал – цех по производству сыра в г. Браслав – тоже пожелал поздравить жителей нашего города с «Вишнёвым фестивалем» и подготовил сыр «Браславль» с ароматом топленого молока в праздничной вишнёвой упаковке.

Желающим продлить фестивальные воспоминания вместе с праздничной продукцией Глубокского МКК, в том числе и с ароматной вишнёвой сгущёнкой, советуем посетить павильон Глубокского МКК. Если во время фестиваля заглянуть в сеть магазинов «Золотой колос».

...И всё-таки, каким же будет вкус у новой сгущёнки? Есть догадки?

23 июля 2021 г. в административном здании Глубокского районного исполнительного комитета (зал заседаний, 5-й этаж) с 11.00 до 13.00 личный приём граждан, представителей юридических лиц будет проводить Председатель Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь **АНДРЕЙЧЕНКО Владимир Павлович**.

Предварительная запись на приём будет осуществляться по телефону **5-50-31**.

23 июля 2021 г. будут проводить прямую телефонную линию:
с 10.00 до 12.00 – начальник отдела землеустройства Глубокского райисполкома **БАБКЕВИЧ Людмила Анатольевна**.

Тема: «О предоставлении земельных участков гражданам, юридическим лицам, продажа с аукциона земельных участков для строительства и обслуживания жилого дома» (телефон **2-58-37**);

с 14.00 до 16.00 – заместитель начальника Глубокского ЗУЭС Витебского филиала РУП «Белтелеком» **БОЛУТЭ Андрей Владимирович**.
Тема: «Предоставление услуг электросвязи» (телефон **2-15-50**).

Смачней няма глыбоцкага вішнёвага пірага

Вішнёвы пірог – шэдэўр фестывальнай кулінарыі

• Анатолий ЗИНКЕВИЧ.
Фота аўтара.

У «Вишнёвага фестывалю», як і ў кожнага маштабнага свята, якое носіць абласны, рэспубліканскі альбо міжнародны статус, ёсць свае асаблівыя падзеі, моманты, імгненні. Пра адно традыцыйнае, усімі чаканае і любімае дзейства хочацца ўгадаць. Вось-вось гримнуць першыя фестывальныя акорды, а мне хочацца гаворку павесці пра адну заключную дзею – пра правядзенне, так званага, аукцыёна «Вишнёвы пірог». Прасцей кажучы, пра частаванне гасцей і ўдзельнікаў фестывалю самым смачным у свеце вішнёвым пірагом.

Кожны год, калі гуцаць развітальныя ўрачыстыя мелодыі «Вишнёвага фестывалю» ў Глыбокім, на летнюю сцэну горада дастаўляюць вялікі вішнёвы пірог – шэдэўр кулінарнага мастацтва. Кожны год рэцэпт яго не паўтараецца, кожны год ён розны па форме, па вазе і па выкарыстаных для ўпрыгожвання інгрэдыентах.

Карцела даведацца, якім будзе вішнёвы пірог дзвятага па ліку міжнароднага свята «Вишнёвы фестываль»? Дзеля гэтага і накіраваўся на Глыбоцкі хлебазавод, аднак дакладных звестак раздабыць не ўдалося. Майстры-кулінары прадпрыемства трымаюць іх у сакрэце. Пасля фестывалю рэцэпт – калі ласка.

Але затое сустрэўся з цудоўнымі працаўнікамі, любімымі ў кулінарную справу жанчынамі. Трэба бачыць, з якім уменнем і стараннем, з якой любоўю яны працуюць. Усю душу ўкладваюць у кулінарныя вынаходніцтвы. Невялікі дружны калектыў кандытарскага цэха ўзначальвае інжынер-тэхнолаг кандытарскага цэха Таццяна Бясецкая. Таццяна Іванаўна ўжо больш за дваццаць гадоў працуе на хлебазаводзе.

Да «Вишнёвага фестывалю» рыхтуюцца з асаблівым творчым уздымам. Абмяркоўваюць, як найлепей упрыгожыць вішнёвы пірог, як зрабіць яго смачным і прывабным, каб усім гасцям спадабаўся.



Майстры-кулінары Глыбоцкага хлебазавода, стваральніцы вішнёвага пірага С. Нябеская, Л. Жынь і Ж. Брэхун.

з'яўляецца вішня. Гэта торт «Ягодная забава» і тварожны торт з чарэшняй, рулет «Вишнёвы смак», пірожныя «Сладкоежка ароматная» і «Вишнёвы сюрпрыз», пірог «Вишнёвы край», пернік сувеніры «Глыбоцкі» і інш.

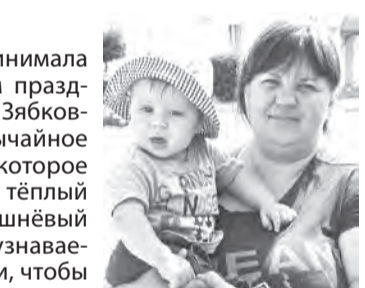
– Як заўсёды, збіраліся разам, абмяркоўвалі, які ж будзем рабіць вішнёвы пірог. Хочам, каб арыгінальным атрымаўся, стараемся не паўтараць, – гаворыць галоўны тэхнолаг хлебазавода Рэната Уладзіміраўна Гапон. – Але, безумоўна, вішня застаецца асноўным упрыгожаннем нашага пірага. У мінулы годзе ў сувязі з эпідэміялагічнай сітуацыяй рабілі маленькія кексы з вішняй (кожны асобна ўпакаваны). У нашай прадукцыі вішня як інгрэдыент часцей выкарыстоўваецца ў кансерваваны выглядзе, зацукраваным, кактэйльным. Выкарыстоўваем таксама вішнёвыя джэмы, а свежыя ягады – вельмі рэдка.

Пірагі і булчкі ў нас выпякаюць Ала Варанкевіч, Ніна Пашукевіч і Вольга Грыдзюшка. Кандытарамі працуюць Людміла Жынь, Жанна Брэхун, Святлана Нябеская, кожная – не менш 20 гадоў на прадпрыемстве. Усе, як адна, выдатныя прафесіяналы. Менавіта яны разам з Таццянай Іванаўнай Бясецкай і з'яўляюцца аўтарамі, стваральніцамі фестывальнага вішнёвага пірага. З вялікім стараннем і любоўю працавалі яны над новым фестывальным шэдэўрам – вішнёвым пірагом. Абавязкова завітайце на «Вишнёвы аукцыён» і пачастуйцеся. Упэўнены, пальчыкі абліжыце ад незвычайнай смакаты.

Что глубочане жадаюць «Вишнёвому фестывалю»?

Елена Витко и её сын Матвей:

– Несколько лет подряд принимала непосредственное участие в этом празднике: организовывала подворье Зябковского сельского совета. Это необычайное по своей яркости мероприятие, которое ждёт, которое оставляет в душе тёплый след. Я желаю, чтобы праздник «Вишнёвый фестиваль» рос, развивался, был узнаваемым далеко за пределами Беларуси, чтобы Глубочина на время фестиваля становилась местом притяжения гостей из дальних стран, чтобы фестиваль объединял людей, народы.



Дмитрий Лукшенков:

– «Вишнёвый фестиваль» – это один из самых ожидаемых праздников на Глубочине, потому что он всегда проходит в атмосфере дружбы и позитива. Трудно выделить какое-то одно фестивальное мероприятие – все достойны внимания и интересны по-своему. Поэтому желаю фестивалю больше примечательных мероприятий, больше талантливых исполнителей песен и танцев.



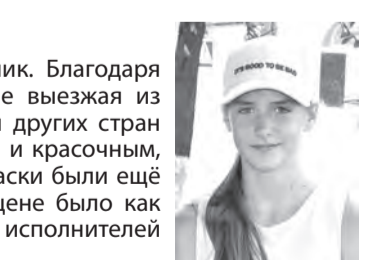
Ирина Шерemet:

– «Вишнёвый фестиваль» – событие в жизни города и района особенное. Этот праздник не сравнить ни с каким другим. Благодаря фестивалю о Глубоком стали больше говорить в стране и за её пределами. Поэтому я хочу пожелать развития и долголетия. Кстати, в этом году мой день рождения припадает как раз на один из фестивальных дней – двойная для меня радость.



Ева Маскалевич:

– Я очень люблю этот праздник. Благодаря «Вишнёвому фестивалю» можно не выезжая из Беларуси знакомиться с культурой других стран мира. Фестиваль всегда был ярким и красочным, а потому мы желаем, чтобы эти краски были ещё сочнее, чтобы на фестивальной сцене было как можно больше новых талантливых исполнителей песен и танцев.



Святослав Острешкин:

– Несмотря на то, что я не житель Глубокого, о «Вишнёвом фестивале» слышан и в этом году хочу приехать к вам в Глубокое вместе с семьёй. Уверен, время мы не потратим зря. Все мои знакомые, кто посещал фестиваль, оставались довольные. По их рекомендации тоже стану гостем фестиваля. Поэтому желаю празднику и в дальнейшем оставаться таким же запоминающимся, притягательным, красивым и неординарным.





Дом рамёстваў:

ЭКСКЛЮЗІЎНЫЯ ІДЭІ Ў ЭКСКЛЮЗІЎНЫМ ВЫКАНАННІ

• Галіна СУТУЛА. Фота аўтара.

Супрацоўнікі Дома рамёстваў рыхтуюць да "Вішнёвага фестывалю" багатую сувенірную калекцыю і кожны год абавязкова папаўняюць яе навінкамі.

– Сёлетні год не стаў выключэннем. Я пашыла двух "вішнёвых" катой – Васку і Васлінку. Праўда, Васка – аматар паляжаць на сонейку, а вось у клапатлівай Васлінкі, як у гаспадыні, заўсёды шмат клопатаў. Пад жытнёвым снапом прысела сямейная парачка мышэй у касцюмах з вішнёвым аздабленнем. Побач – сувенірныя казачныя героі, пашытыя вішні ў плячэных кошыках, карціны-маляванкі дырэктара Дома рамёстваў Святланы Скавыркі, кніга легендаў пра Глыбокае віцяблянкі Ганны Прашковіч, прыгожыя лялькі, якіх шылі Юлія Арэхава, Наталля Калбасіч і я, – гаворыць мета-



Метадысты Дома рамёстваў Алена Міхайлоўская і Алена Дабравольская прадстаўляюць сувенірную прадукцыю.

дыст установы, залатых ідэй і рук майстар Алена Дабравольская. Новымі экспанатамі на перад-

святочнай выставе з'яўляюцца вішнёвыя паясы, ва ўзорах якіх праглядваецца ўзаранае поле,

тканя браслеты з вішнёвым арнамантам, двухбаковыя "вішнёвыя" закладкі для школьных падручнікаў. Думаю, што модніцам да спадабы прыйдзеца такая навінка, як палатняныя, з маляванымі вішнёвымі прынтамі, сумкі-шоперы для паходаў па магазінах ад Святланы Скавыркі.

У нас багаты выбар брошак – вышываных, зробленых з тканіны, воўны, дрэва; самаробных магніцікаў у выглядзе мініяцюр-маляванак з выявамі горада. Ёсць на выставе ўніверсальная "вішнёвая грэлка", напоўненая костачкамі ад гэтых ягад. Падагрэтыя, яны доўга захоўваюць цяпло і могуць ратаваць у халоднае надвор'е і здымаць боль, а ў дадатак – гэта выдатны сродак для развіцця мелкай матарыкі ў дзяцей і зняцця стрэсу.

Пакуль глыбачане паглядваюць на вішні, думаючы, сапелі яны ці не, Алена

ўжо наварыла вішнёвага варэння. Гэты смачны сувенір яна "вырабляе" кожны год. Слоічкі з глыбоцкай вішнёвай смакатой, прыгатаванай па даўнейшых рэцэптах, "раз'язджаюцца" па розных гарадах і краінах, радуець пакупнікоў адметным смакам і водарам.

– На "Вішнёвым фестывалі" мы выстаўляем сваю палатку, дзе можна набыць усе згаданыя сувеніры, а яшчэ нагадаю, што ў Доме рамёстваў ужо больш за дзесяць гадоў працуе салон-магазін, у якім прадстаўлены ўвесь асартымент вырабленай сувенірнай прадукцыі. Працуе ён пяць дзён на тыдзень, акрамя суботы і нядзелі. Паважаныя глыбачане і госці, прыходзьце да нас! Вырабы ручной работы, у якіх закладзена душа майстроў, вас прыемна здзівяць і парадуюць, – кажа Алена.

Смак нашай прадукцыі – незабыўны!

• Галіна СУТУЛА. Фота з архіва УП "Глыбоцкі мясакамбінат".

На глыбоцкай зямлі шмат добрых традыцый. Напрыклад, у свята гасцей сустракаюць хлебам-соллю, кветкамі, песнямі і смачнымі пачастункамі. А паколькі ліпень – час правядзення "Вішнёвага фестывалю", спецыялісты УП "Глыбоцкі мясакамбінат" стараюцца здзівіць глыбачан і турыстаў навінкамі, смак якіх не забываецца і якасць якіх высока ацэньваюць і прафесійныя эксперты конкурсаў, і самыя патрабавальныя пакупнікі.

– Глыбокае аграпрамысловае аб'яднанне не першы год, у тым ліку і сёлета, прызнана кампаніяй-лідарам у дэгустацыйным конкурсе "Чэмпіён смаку-2021". Высокую якасць і выдатны смак нашай прадукцыі адзначылі падчас правядзення ў краіне з 1 па 5 чэрве-

ня 31-й спецыялізаванай выставы "БЕЛАГРА-2021", у рамках якой праходзіла ўзнагароджанне пераможцаў, Міністр сельскай гаспадаркі і харчавання Рэспублікі Беларусь Іван Крупко, генеральны дырэктар ДА "Віцебскі канцэрн "Мяса-малочныя прадукты" Наталля Бортнік, генеральны дырэктар Глыбоцкага аграпрамысловага аб'яднання Валерый Лаппо, – гаворыць намеснік дырэктара па вытворчасці УП "Глыбоцкі мясакамбінат" Алена Яфімава. – Сёлета дыпламаў I ступені і звання "Чэмпіён смаку" былі ўдастоены бекон "Дружба Дэбют", каўбаса "Ад бабулі", прадукт са свініны рублены сыравялены "Пачастунак Глыбоцкі", каўбаса "Свіная смачная". Гэтыя ўзнагароды – вынік настойлівай працы ўсяго калектыву прадпрыемства, які стараецца трымаць марку, выпускаючы якасную смачную і арыгінальную прадукцыю.

Са слоў спецыяліста, сёлета, акра-

мя ўжо вядомай "вішнёвай" каўбаскі, шашлыка з вішнямі і сыравяленага "Тар-тара Глыбоцкага" з вішнямі, работнікі прадпрыемства прадстаўляюць для фестывальнага стала новыя пачастункі. У іх ліку, зыходзячы з густаў пакупнікоў, "Пачастунак Глыбоцкі" мясны рублены, сыравялены з ялавічыны і зроблены па такой жа тэхналогіі, у натуральнай абалонцы і з такой жа назвай – прадукт са свініны, які ўжо ў гэтым годзе стаў "Чэмпіёнам смаку".

Са свежай мясной рубленай свініны з дабаўленнем натуральнага мёду зроблены сыравялены прадукт "Мядовы". Мёд надае яму непаўторны смак, а прыправа – прыемны пах. У дадатак яшчэ адзін гасцінец – сыравэнджаная каўбаска "Беларусачка" вышэйшага гатунку з дабаўленнем непаўторных камбінацый спецыяў і прыпраў у бялковай абалонцы.

– Мы прапануем глыбачанам і гасцям фестывалю навінкі з субпрадук-



таў – "Закуску вясковую", "Рулет Сялянскі", "Рулет з печанню з прыправамі". Вырабляем мы іх у цэлафане ці ў прэс-форме, дабаўляем свежы часнок і пахучую прыправу. Упакоўка пад вакуум дазваляе прадукцыі захоўвацца доўгі час, не губляючы якасці, а парцыённая раскладка невялікага раз'веса дае магчымасць пакупнікам ужываць яе свежай за адзін раз. Мы рады працаваць дзеля задавальнення попыту нашых пакупнікоў і спадзяёмся, што наша прадукцыя выдатная як у якасці пачастунку, так і ў якасці смачнага сувеніру на памяць пра працавітую Глыбоцкіну, – сказала Алена Мар'янаўна.

Собрали первый урожай призов от Белагпропромбанка!

7 июля в прямом эфире на телеканале «РТР-Беларусь» состоялся розыгрыш рекламной игры «Юбилейный урожай призов». С удовольствием делимся с вами именами победителей, которые выиграли сочные призы от Белагпропромбанка.

Конечно, в первую очередь мы узнали имя победительницы главного розыгрыша рекламной игры Белагпропромбанка «Юбилейный урожай призов» и её впечатления от невероятного выигрыша – однокомнатной квартиры в Минске! А победительницей первого розыгрыша стала Махрова Наталья Михайловна, которая до сих пор не может поверить своему счастью:

– Я пенсионерка, живу в городе Чашинки Витебской области, мне 63 года. Я никогда ничего не выигрывала в жизни, а тут прочитала в газете про вклад, и что-то внутреннее меня заставило пойти в банк. Наверное, почувствовала что-то.

Я никак не могу поверить в свой выигрыш до сих пор! Позвонила сыну, он как раз летел в командировку, и дочери, она на отдыхе. И мне никто сначала не по-

верил. Пересмотрели выпуск и точно – я выиграла, хотя в моем номере участника одни тройки и нули, никогда не подумала бы, что он станет счастливым.

Огромное спасибо всем и Белагпропромбанку за этот невероятный подарок, я до сих пор не верю своей удаче!

Также с радостью сообщаем, что 10 призов по 3000 белорусских рублей тоже нашли своих обладателей. А ими стали:

Тельпук Наталья Григорьевна
Вольф Татьяна Николаевна
Игнатович Геннадий Антонович
Дорощенко Василий Павлович
Кулевская Татьяна Викторовна
Черняк Инесса Александровна
Беленожкин Александр Владимирович
Подгорная Валентина Георгиевна
Шаметько Михаил Юрьевич
Ковшарова Екатерина Валерьевна

Ну а тем, кто не нашёл свое имя в списке победителей, расстраиваться не стоит – возможно, в следующем розыгрыше повезёт именно вам!

Для тех, кто еще не успел оформить вклад, кратко напомним условия участия: С 1 июня по 30 августа 2021 года раз-



мещайте безотзывный вклад на сумму не менее 2000 белорусских рублей сроком хранения от 365 дней или на сумму не менее 1000 долларов США, 1000 евро, 75 000 российских рублей сроком хранения от 185 дней.

Размещая вклад, вы уже остаетесь в выигрыше, так как получаете проценты по вкладу и ещё участвуете в игре с возможностью выиграть сочные призы.

Следующие розыгрыши состоятся 11 августа и 3 сентября 2021 года в прямом эфире на телеканале «РТР-Беларусь» в 21:00.

С полными правилами рекламной игры «Юбилейный урожай призов» можно ознакомиться на сайте Белагпропромбанка либо узнать подробности по телефону 136.

Собирайте свой урожай призов вместе с Белагпропромбанком!

Рекламная игра «Юбилейный урожай призов». Период проведения — с 1 июня по 29 октября 2021 года.

Свидетельство о регистрации рекламной игры № 4003 от 28.05.2021 выдано МАРТ РБ.

Организатор — ООО «ДИ ПРОМОИВЕНТ», УНП 190771520.

Платье для Королевы

младший научный сотрудник районного дома ремёсел Татьяна Корнеева в пошиве самобытных народных костюмов была замечена не раз, как и отмечена наградами. И новое платье для глубокой Вишнёвой Королевы – это тот самый случай, когда двум Татьянам можно было проявить все свои таланты, фантазию и креатив.

– А вообще всё началось с костюма нашему новому символу – Скворцу, – рассказывает Татьяна Ламан. – Было решено представить нашу птичку на “Вишнёвом фестивале” в рамках “Славянского базара в Витебске”. И за сжатые сроки я сшила для Скворца наряд. А уж затем нам с Татьяной выпала честь принарядить и Королеву.

Дело в том, что первое королевское платье очень скромное, простое. А как же то бархатно-фатиновое, расшитое “золотом”? Для ны-

нешнего горячего лета оно, понятно, тяжеловато. Как бы Вишнёвую Королеву в нём не уморить. Вот и решили приобрести ткани полегче: люрексую и гипюр. Чтобы в новом наряде нашему главному герою фестиваля было комфортно, предусмотрели свободный силуэт, широкие рукава, высокий воротник, пышную юбку.

Татьяна Корнеева взялась за иголку с ниткой и аккуратно сшивала все скроенные вдвоём дизайнерские “идеи”. Татьяна Ламан за оверлоком завершала создание нового королевского образа, добавив к нему два фантазийных головных убора и аксессуара...

– Вишнёвая Королева – дама современная. Её просьбу – сделать сумочку для мобильного телефона – я не могла не выполнить, – говорит Татьяна Ламан. – Надеемся, что Вишнёвая Королева будет выглядеть достойно!



У Вишнёвой Королевы (Ирина Альхимович) первая примерка. Мастера по пошиву наряда – Татьяна Ламан (справа) и Татьяна Корнеева (в центре).



• Елена ХАЙНОВСКАЯ.
 Фото А. ЗИНКЕВИЧА.

Жарким выдался июль для двух глубоких мастериц – двух Татьян, Ламан и Корнеевой. Вместе они работают над созданием нового имиджа Вишнёвой Королевы. Творческий тандем сложился неожиданно и, как отмечают две рукодельницы, очень удачно.

Татьяна Ламан, участница народного клуба мастеров “Крыніца”, – человек необыкновенно творческий и умеет золотыми руками создавать всё. В том числе и красочные костюмы для своих коллег, работников Глубокского центра традиционной культуры и народного творчества. А

Для будучага вішнёвага саду

• Алена ХАЙНОВСКАЯ.
 Фото аўтара.

У наступным годзе, юбілейным для “Вішнёвага фестывалю”, у кіраўніка фермерскай гаспадаркі Дзмітрыя Шарабайкі – таксама памятная падзея. Будзе закладзены вішнёвы сад!

Што натхніла ўладальніка цудоўнага маладога яблынавага саду яшчэ і на вішнёвы? Папулярнасць нашай вішнёвай смакаты, канешне!

– Попыт на вішні вялікі, – тлумачыць Дзмітрый Аляксандравіч. – Заўважыў, што на кірмашы у Глыбокім вішань на продаж стала менш. Дрэўцы, пасаджаныя ў саветкія часы, паступова старэюць, выміраюць, а новыя... Пакуль яшчэ падрасваюць. А нам столькі званкоў у ліпені паступае: “Ці ёсць у вас вішні?” На Глыбоцкім фермеры не спяшаюцца вішнёвыя сады закладваць. Іх зразумець можна. Ёсць складанасці. Ягадныя сады растуць хутчэй і ўраджай даюць раней, а вось з яблынавых і вішнёвых трэба чакаць гадоў дзясц, каб акупілася затрачанае. Наш пяцігадовы яблынавы сад яшчэ актыўна развіваецца. Для вішнёвага ж рыхтуем саджанцы, свеае.

Як не пацікавіцца, які сорт вішань выбраны для яго закладкі.

– Найперш сорт “Глубокская”. Самы аптымальны. Вішня “Глубокская” – наша мясцовая назва. Нагадае польскі сорт “Лютовка”. Асабліваць “Глубокской” у тым, што цвіце яна крыху пазней, чым іншыя вішні, таму у перыяд марозаў адчувае сябе камфортна. Устойлівая яна і да вясновых замаразкаў. І ў гэтым вялікі плюс “Глубокской”. А яшчэ яна заўсёды ўраджайная. Вішня сама не вельмі буйная, кісла-салодкая. Для кансервавання – варэння і кампотаў – найлепш падыходзіць. Салодкія вішні і чарэшні, кажуць, у кансервацыі дрэнна захоўваюцца. І што самае галоўнае для нас, садаводаў, гэты сорт устойлівы да хвароб.

Другі сорт, з якім вызначыўся для вішнёвага саду, – “Вянок”. Паспявае рана. Адзінае, што вясной можа падмярзаць, а так вішні смачныя, быццам чарэшні.



Дзмітрый Шарабайка на сортавыпрабавальным участку ля вішанькі «Глубокская».

З астатнімі сартамі вызначаюся, напрыклад, парачку – “Несвижская” і “Конфитюр” – рэкамендавала Лужаснянская сортавыпрабавальная станцыя. Яны раяніраваны менавіта для Віцебскай вобласці. Некалькі іх дрэўцаў высадзіў – займаюся сортавыпрабаваннем. Пасаджаны і сорт вішні “Новодворская”, беларускай селекцыі, больш паўднёвы. Буду назіраць, як у нашым раёне будзе прыжывацца. Плады ў “Новодворской” нязвычайна авальнай формы, як і смак, таксама адметны. Выпрабую і некалькі сартоў чарэшань. Якія з іх лепш прыжывуцца ў нашых умовах, тыя і будуць расці ў садзе. Два сарты – “Гостинец” і “Минчанка” выбраны дакладна. На выпрабаванні – імпарцыйны, канадскай і нямецкай селекцыі, бо клімат гэтых краін падобны да нашага.

На сортавыпрабавальным участку у Дзмітрыя Аляксандравіча маладыя вішанькі, пасаджаныя год таму, радуць вока першым ураджаем. І калі некаторыя з сартоў пасаромеліся шчодро падзяліцца, то “Глубокская” не пашкадавала смакаты з кіслінкай – частуйцеся, госцейкі! А што ўжо кажаць пра “дарослую”, якая была пасаджана ў сямейным садзе Шарабайкаў у 2013-м, – скрозь усыпана светла-зялёнымі, ружовымі і чырвонымі пладамі ў розных адценнях. “Глубокская” спее (а “Вянок” побач пабліскае амаль чорнымі вішанькамі, такімі салодкімі, што ад чарэшні не адрозніць).

– І так кожны год! – запэўнівае садавод, падымаючы, бы вінаградную гронку, галінку “Глубокской”. Вішнёвая смаката!

Цікава, а як будзе аберагаць Дзмітрый Шарабайка свой вішнёвы

сад ад шпакоў?

– Усё проста. Нацягвай сеткі – і ўраджай захаваны, – дзеліцца сакрэтам гаспадар, якіх у яго няма, бо садаводствам займаецца з 2000 года. – Мае саджанцы растуць ля трох гарадскіх школ у Глыбокім, а яшчэ ў Полацкім, Шаркаўшчынскім і нават Гомельскім, Дзяржынскім раёне. Прапануюваю я маладыя дрэўцы і на нашым кірмашы, але вялікай калекцыі саджанцаў не маю. Ёсць канкрэтныя сарты, правераныя, якія і рэкамендую садзіць. Па-першае, сорт павінен адпавядаць тэрыторыі вырасцання, каб даваў добры ўраджай. Па-другое, я даю гарантыю на саджанцы. Памяняю, калі штосьці здарылася, без праблем, бо мне няма сэнсу падманваць сваіх землякоў.

Дарэчы, садавод рэкамендуе садзіць вішні і чарэшні ўвосень, бо прамежак часу для пасадкі вялікі – ад верасня і да самага Новага года, пакуль зямля не замерзла. Увесну ж спрыяльны тэрмін вельмі кароткі – два-тры тыдні пасля таго, як зямля адтаяла.

А ў наступным годзе, у дзясяты юбілейны “Вішнёвы фестываль”, чакайце рэпартаж з вішнёвага саду, закладзенага фермерскай гаспадаркай Дзмітрыя Шарабайкі. Між іншым, фермерам садавод стаў пяць гадоў таму. Сады – гэта яго сямейны бізнес. Але словы падзякі выказвае і глыбачанам, якія ў свой час дапамаглі закладзі трывалы падмурак для любімай справы:

– Найперш Вользе Іванаўне Семез, якая ў свой час працавала ў лясным гадавельніку Глыбоцкага лясгаса і дала шмат парад, рэкамендацый па вырошчванні саджанцаў, таму ў мяне ўсё добра і атрымліваецца. Я удзячны Алегу Віктаравічу Морхату – ён паверыў у мяне, у мае прапановы па развіцці садаводства, падтрымаў, выдзеліў зямлю. Удзячны і кіраўніку Белагрампрабанка Дзмітрыю Мікалаевічу Будніку за фінансавую падтрымку маіх праектаў.

А дзякуючы Дзмітрыю Шарабайку і яго саджанцам, садоў на Глыбоцкім, у тым ліку і вішнёвым, будзе больш. І гэта здорава!

«Вішнёвы фестываль» гасцяваў на «Славянскім базары» ў Віцебску

• Алена ХАЙНОВСКАЯ. Фото аўтара.

Малюнічую дэлегацыю з вішнёвай сталіцы сустралі ў фестывальным Віцебску 15 ліпеня. На “Славянскім базар” Вішнёвая Каралева (Валянціна Шымко) завітала са сваёй свайтай: Баронам Мюнхгаўzenам (Валерый Мурзіч), дзяўчатамі-вішанькамі (Сафія Спірковіч, Кацярына Глябоўская, Таццяна Федаровіч і Марыя Рабіза з вальсавых гуртаў “Глыбоцкія дзяўчаты”) і... Шпаком (Марына Сіманковіч). І ўсё для таго, каб запрасіць гасцей паўночнай сталіцы ў вішнёвую!

– Упершыню на нашай тэматычнай пляцоўцы, якая штогод прадстаўляе брэнд Глыбоцкіны – “Вішнёвы фестываль”, мы знаёміцца з новым. Год таму дэпутаты Глыбоцкага раённага Савета дэпутатаў прагаласавалі за сімвал нашага раёна – птушку. І ім стаў шпак звычайны. І сёння прадстаўлены новы брэнд прыбавіў святочнага настрою! Шпака малявалі, ляпілі з гліны, з ім гулялі. Шпак нават стаўкі прымаў на забегі “вішнёвых уліткаў”, якія таксама праводзілі ўпершыню ў рамках “Славянскага базару”, – расказала начальнік аддзела ідэалагічнай работы, культуры і па справах моладзі Глыбоцкага райвыканкама Людміла Карніловіч. – Арыгінальна паказалі мы яшчэ адзін наш брэнд – “згушчонку”, якая размясцілася ў музейнай экспазіцыі.

І да самага святочнага вечара на глыбоцкім падвор’і прымалі гасцей. Сустрэкаў усіх Вішнёвік – сімвал дабрны і дабрачыннасці. Забегі “вішнёвых хутканогіх” стартвалі адзін за адным. Ансамбль “Падсвільчанка” з Падсвільскага цэнтры культуры вітаў песнямі. Дзеці малявалі вішні і шпакоў. Разам з народным майстрам Беларусі Святалянай Скавыркай шчыравалі над маляванкамі з васілёчкамі – сімвалам фестывальнага Віцебска. З майстрам па гліне, сябрам Саюза майстроў Беларусі Арцэмам Фаміным ляпілі брэнд Глыбоцкіны – шпака-свістулку і вучыліся спяваць на ёй птушыныя песні. У смарт-вугалочку Дзмітрый Абрамчык, навуковы супрацоўнік раённага гісторыка-этнографічнага музея, праводзіў віртуальную экскурсію па вішнёвай сталіцы. Вішнёвая Каралева ў куточку адпачынку частавала нашай “лапыроўскай” і падсвільскай вішняй, прапанавала вішнёвыя сувеніры, створаныя ў раённым Доме рамёстваў, Цэнтры дзяцей і моладзі, Глыбоцкім ТЦСАН, і пернікі з лагатыпам, вішнёвыя пірагі, “згушчонку”.

– Бы шпакі налятайце і на наш “Вішнёвы фестываль” завітайце! – запрашалі гасцінна глыбачане.



Глыбоцкі Шпак (Марына Сіманковіч) гасцюе ў Віцебску.



Вішнёвы
Фестываль

ГЛУБОКОЕ



Глубокое-
Вишнёвая столица!



«Вишнёвая» лялька-
равесніца фестывалю.

«Не побач, не над, а разам»

Такі дэвіз наведвальнікаў аддзялення дзённага знаходжання для інвалідаў тэрытарыяльнага Цэнтра сацыяльнага абслугоўвання насельніцтва. Ён матывуе маладых людзей, кіраўнікоў гурткоў, інструктараў па працэдураў за любую справу брацтва дружна і вынік, разам з поспехам, дзяліць пароўну на кожнага.

Напярэдадні «Вишнёвага фестывалю» аддзяленне ператварылася ў міні-вытворчасць па вырабе сувенірнай прадукцыі да свята.

– На «працоўным канвееры» рупіліся наведвальнікі аддзялення, якія займаюцца ў гуртках «Дэкор» і «Чароўны куфэрак» пад кіраўніцтвам Галіны Машковай, «Вясёлка», які вядзе Наталля Маслэнчанка, шылі сувеніры разам з інструктарам па працэдураў Ганнай Міхно, займаліся творчасцю ў паліграфічнай міні-майстэрні «Творчасць без межаў» пад кіраўніцтвам інструктара па працэдураў Таццяны Януковіч.

– Мы будзем прапаноўваць гасцям фестывалю «вишнёвыя наборы» для гаспадыняў, гліняных графіняў Вішань, лялек-траўніц Вясну, Лета, Восень і Зіму, дэкаратыўныя пано з выявамі Глыбокага, араматызаваныя свечкі з

вашчыны, падушачкі-ігольніцы, падстаўкі пад гарачае, сувенірныя карэты з вішнямі, самаробнае мыла з лячэбнымі эфектамі, – расказвае загадчыца аддзялення Алена Кірылава. – З

цягам часу мы плануем адкрыць на базе Цэнтра гурток мылаварэння і вырабляць мыла па даўнейшых рэцэптах з натуральных траў, з дабаўленнем мёду і шакаладу, уключаючы ў тэхналогію вырабу лячэбную чорную гліну.

– Ёсць у нас яшчэ адна навінка – кіслародныя кактэйль, прыгатаваны на аснове траў і сокаў. Першы раз глыбачане паспрабавалі яго на свята Дзень Незалежнасці. На фестывалі мы прапануем смачны і карысны для здароўя кіслародны з вішнёвым напаяльнікам кактэйль і спадзяёмся, што ён прыйдзецца па густу пакупнікам, – далучаецца да размовы Галіна Машкова.

– На памяць пра вішнёвую Глыбочыну госці могуць набыць і разнастайную паліграфічную прадукцыю: майкі, кепкі, сум-



Таццяна Януковіч прадстаўляе паліграфічны асартымент.

кі-шоперы, якія распісвае Галіна Машкова, ручнікі, насценныя талеркі-пано, кубкі, блакноты, штотыднёвікі, настольныя перакідныя і кішэнныя календары, візітныя карткі, закладкі, паштоўкі, альбомы для малявання, аўтаручкі, бірулькі пад ключы аўтаўладальнікам, магніцікі бронзавыя, з тэрмометрамі і ўсё гэта з вішнёвым прынтам ці з выявамі Глыбокага. Кошт сувенірнай прадукцыі з сублемацыйным друкам вагаецца ў межах ад 0,50 капеек да 20 рублёў, – прадстаўляе прадукцыю Таццяна Януковіч. – Мы выконваем індывідуальныя і заказы прадпрыемстваў, з задавальненнем вырабляем прадукцыю, якая рэкламуе нашу родную Глыбочыну і запрашаем усіх да нас за сувенірамі.

Крэатыўных спраў майстры

Так можна назваць школьнікаў, наведвальнікаў лагера працы і адпачынку «Горад майстроў», які быў арганізаваны на базе Цэнтра дзяцей і моладзі з 10 па 30 чэрвеня.

– У ліку іх былі і выхаванцы нашага Цэнтра, якія займаюцца ў гуртках, умеюць і іголку трымаць, і фантазіраваць, і цікавыя ўласныя ідэі рэалізоўваць. За гэтыя дні падлеткі разам з педагогамі Ірынай Пачкоўскай, Юліяй Лаўрыновіч, Аксанай Сініца шылі падаруначныя наборы для гаспадыняў, у якім вішнёвыя ручнікі, фартухі, прыхваткі, наборы лянных сурвэтак, сумкі-шоперы з вішнёвым прынтам, дэкаратыўныя падушкі, выраблялі бутафорскія вішні, розных казачных герояў і, вядома ж, прыгажунь-лялек, глыбоцкіх Васілінак, мадэль якіх распрацавана ў рамках праекта «Лялька. Бай», – прадстаўляе сувенірнае багацце дырэктар Цэнтра Зоя Касцюкевіч. – Некаторыя рэчы і сувеніры мы прэзентавалі для ўдзелу ў выставе-продажы, што была арганізавана ў рамках «Славянскага базару» ў Віцебску, а частка з іх пойдзе для рэалізацыі глыбачанам і гасцям «Вишнёвага фестывалю». Іх будзе вітаць па традыцыі лялька ў нацыянальным адзенні з вішнёвым аздабленнем, якую нашы выхаванцы зрабілі дзевяць гадоў таму назад.

• Галіна СУТУЛА. Фота аўтара.

ПРОГРАММА Международного праздника «Вишнёвый фестиваль» в г. Глубокое

22 июля – SMART-вишня

11.00 – 13.00 Семинар «Умные города Беларуси – пути к развитию»

14.00 – 18.00 Выставочный проект «Легенда мировой авиации», посвященный 126-летию со дня рождения авиаконструктора П.О. Сухого

Средняя школа №1 г. Глубокое имени П.О. Сухого (ул. Дзержинского, 43)

15.00 – 18.00 Выставка-презентация «Космические, авиационные и информационно-коммуникационные технологии для «умных городов» (регионов)»

Центральная площадь

16.00 – 17.00 Престиж-встреча «В гостях у Вишнёвой королевы».

Гашение почтовой марки в честь «Вишнёвого фестиваля»

Резиденция Вишнёвой королевы

17.00 – 18.00 Открытый конкурс воздушных змеев «Вишнёвый полёт»

Детская площадка «Бригантина»

18.00 – 20.00 Торжественное открытие праздника «Вишнёвый фестиваль»

Центральная площадь

23 июля – Вишня объединяет друзей

14.00 – 15.30 Открытый диалог «Беларусь вчера, сегодня, завтра»

Городской дом культуры (ул. Коммунистическая, 10)

16.00 – 16.30 Акция «Расти моя дубрава»

Автомобильная дорога Р45 Полоцк-Глубокое

17.00 – 21.00 Фестиваль семейного спорта «От мала до велика»

«Забег ползунков» (6 месяцев – 1 год)

«Забег ходунков» (2 – 3 года)

«Забег топтунов» (4 – 5 лет)

«Забег бегунов» (7 – 8 лет)

«Забег кигурими» (13 – 14 лет)

«Забег тинейджеров» (16 – 17 лет)

«Забег мам»

«Забег пап»

«Забег бабушек»

«Забег дедушек»

«Забег олимпийчиков»

«Забег гуру»

Забег вишнёвых улиток

Городской стадион (ул. Максима Горького, 14а)

20.00 – 21.00 Открытый турнир по пляжному волейболу «Вишнёвый мяч»

17.00 – 18.00 Интеллектуально-приключенческий городской квест «Вишнёвая девятка»

Центральная площадь

18.00 – 19.00 Открытие выставки по инситуному искусству «INSITUS-2020»

Центр традиционной культуры и народного творчества (ул. Ленина, 40)

19.00 – 21.00 Этно-вечеринка «У вишнёвым садзе»

21.00 – 23.00 Концерт «Вишнёвый город» с участием ВИА «Cherry Town» (Глубокое) и ВИА «Скифы» (Поставы)

Центральная площадь

В программе праздника

17.00 – 21.00 Выставка-ярмарка работ народных мастеров «Вишнёвы гасцінец»
Благотворительная площадка «Спасительная вишня»

Центральная площадь

15.00 – 21.00 Работа детских аттракционов;
катание на лодках и катамаранах

Детская площадка «Бригантина»

24 июля – Вишнёвая жемчужина

10.00 – 10.30 Торжественное шествие «В гостях у Вишни»

ул. Ленина – Центральная площадь

10.30 – 12.30 Театрализованная программа «Вишнёвый край, встречай гостей!»

Центральная площадь

12.30 – 13.30 Выставка-презентация подворий «Вишнёвы смак»

Площадка на набережной озера Кагальное около пирса

13.00 – 14.30 Вишнёвое дефиле театра моды «Алиса»

Центральная площадь

14.00 – 15.00 Презентация выставочного проекта «Свет моей души». Художник Ядвига Сенько

Глубокский историко-этнографический музей (ул. Ф. Энгельса, 24)

15.00 – 16.00 Торжественная регистрация брака «Вишнёвая свадьба»

Сквер молодожёнов

16.00 – 18.00 Конкурс баянистов, аккордеонистов, гармонистов «Вишнёвые наигрыши»

19.00 – 21.00 Гала-концерт «Вишнёвое соцветие дружбы»

21.00 – 21.30 Торжественная церемония закрытия Международного праздника «До новых встреч, фестивальная Глубоччина»; аукцион «Вишнёвый пирог»

21.30 – 23.00 Концерт Заслуженного коллектива Республики Беларусь

Ансамбля народной музыки «Бяседа»

23.00 – 23.10 Праздничный фейерверк

23.10 – 01.00 Дискотека «В ритме вишни»

Центральная площадь

В программе праздника

09.00 – 16.00 Работа подворий «Вишнёвы смак»

Площадка на набережной озера Кагальное

09.00 – 16.00 Выставка агроусадеб Глубоччины

Площадка на набережной озера Кагальное около пирса

09.00 – 16.00 «Вишнёвая клиника»

09.00 – 19.00 Благотворительная площадка «Спасительная вишня»

Центральная площадь

10.00 – 15.00 Выставочный проект «Свет моей души» художника Ядвиги Сенько

Глубокский историко-этнографический музей (ул. Ф. Энгельса, 24)

10.00 – 21.00 Выставка-ярмарка работ народных мастеров «Вишнёвы гасцінец»

Центральная площадь, ул. Ленина, Гагарина

10.00 – 24.00 Работа торговых рядов «Вишнёвое изобилие»

улицы Ленина, Энгельса, Московская

10.00 – 21.00 Работа детских аттракционов;

катание на лодках и катамаранах

Детская площадка «Бригантина»

Размещение рекламы и объявлений по телефонам: **8 (02156) 5-38-17 (+факс) и +375 (033) 324-90-01 (Viber)**.
На **Viber** или на электронный адрес **glubokoe@vitebsk.by** присылайте рекламные модули, заявки, поздравления и другую текстовую информацию для публикации. Оплату можно осуществить в ближайших почтовых отделениях, а также через систему «Расчёт» (ЕРИП) (*необходимо войти в систему, выбрать «СМИ», затем выбрать букву «В», затем – «Веснік Глыбоччыны» и, указав номер платежа, произвести расчёт*).

ДОМАШНЯЯ КУХНЯ «СМАК»
приготовим торжественный, поминальный стол.
Тел.: **8 (033) 688-17-00, 8 (029) 515-70-63.** СА8190872.

Мельницы, кормоизмельчители, двигатели для мельниц, шкафы для газовых баллонов, доильные аппараты, автоклавы, сепараторы, маслобойки, ручные сеялки и землеробы, поилки и кормушки, дачные умягчители. ДОСТАВКА КАЖДЫЙ ДЕНЬ! ЗАПАСНЫЕ ЧАСТИ!
Тел.: **8 (029, 033) 344-35-35 А1, МТС. Сайт СЕЛО.БЕЛ**
УНП 391851298, ООО «СелёКом».

КУПЛЮ ДОРОГО: телёнка, корову, быка, коня.
Тел.: **891-40-66(МТС), 323-91-66 (А1).**
Св. № 1455 выд. Глубокским РИК Медведскому.

Благодарность
*Смерть не в силах людей разлучить навек
И захлопнуть за ними дверцу.
Разве может уйти дорогой человек,
Если он остаётся в сердце?*
Преждевременно оборвалась жизнь нашего дорогого, любимого мужа, отца, дедушки Казака Валерия Николаевича. Выражаем искреннюю благодарность всем, кто в эти скорбные дни разделал с нами боль утраты и поддержал нас, оказал моральную и материальную помощь, остался неравнодушным к нашей беде. Спасибо за поддержку. Храни вас Господь.

Родные.

Глубокский районный исполнительный комитет и районный Совет депутатов выражают искренние соболезнования родным и близким в связи со смертью **Майсеёнка Алексея Александровича**, ветерана труда, бывшего заведующего отделом социальной защиты Глубокского районного исполнительного комитета.


Коллектив ГУ «Центр по обеспечению деятельности бюджетных организаций и государственных органов Глубокского района» выражает глубокое соболезнование Климанскому Алексею Александровичу в связи с постигшим его горем – смертью **отца**.

ФИЛИАЛУ ГЛУБОКСКИЙ ХЛЕБОЗАВОД
СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ: **• инженер-энергетик, •водитель автомобиля (кат. В, С), •продавец, •приёмщик-сдатчик пищевой продукции, •грузчик, •работчие хлебобулочного цеха.**
Справки по тел. 3-00-36.

Для работы на объектах в Могилёвской и Витебской областях требуются рабочие (без вредных привычек): **•отделочники; •кровельщики; •бетонщики; •дорожные рабочие (укладка бордюра, плитки); •фасадные рабочие.** Оплата сдельная, своевременная.
Телефон для справок **8 (029) 692-17-09.** УНП 790345236.

КУПЛЮ ДОРОГО:
говядину, конину живым и убойным весом.
Производим вынужденный дорез.
Тел.: **8 (044) 713-50-80, 8 (029) 843-14-94, 8 (029) 104-85-20.** УНП 791042544, ИП Гореликов Д. О.

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ
БЕСШОВНЫЕ ПОТОЛКИ ВСЕХ ВИДОВ.
Расценка без %. Бесплатный обмер и консультация.
Широкий выбор цветов и светильников.
Профессиональный монтаж. Гарантия.
Тел.: **8 (029) 632-00-65 А1, 8 (033) 632-00-40 МТС.**
УНП 192192813 выд. Минским РИК 14.01.2014 г. Артошенко В. А.

 **В субботу, 24 июля, будут продаваться** молодые куры-несушки разных цветов, цыплята бройлерные и цыплята несушки (одни курочки) Минской птицефабрики,
г. Глубокое с 8.00 до 10.30.
Тел. **8 (029) 895-09-58.** УНП 390015652, ИП Малявко Т. И.

Коллектив управления по труду, занятости и социальной защите Глубокского райисполкома и райком профсоюза работников государственных и других учреждений скорбит и выражает соболезнование родным и близким в связи со смертью бывшего заведующего отделом социальной защиты Глубокского райисполкома **Майсеёнка Алексея Александровича**.

ПРАДАМ

- **2-комн. кв.** в г. Глубокое в р-не МКК. Тел. 8 (029) 813-22-78.
- **трактор Т-40АМ, косилку КС-2.1.** Тел. 8 (033) 355-18-75.
- **СТУЛ-ТРАНСФОРМЕР ДЛЯ КОРМЛЕНИЯ, 6/у.** Тел. 8 (044) 768-17-40.
- **пшеницу, помол.** Тел. 225-19-75 МТС.
- **сено** в рулонах, 500 кг, **зерно.** Доставка. Т. 8 (029) 950-67-07.
- **сено** в рулонах. Тел. 8 (029) 715-42-01.
- **сено** в рулонах. Тел.: 8 (029) 867-07-41, 8 (033) 648-33-68.
- **живность.** Тел. 8 (029) 255-96-05.
- **живность** домашнюю. Возм. доставка. Тел. 8 (033) 913-21-92.
- **живность** 8 недель. Тел. 8 (033) 696-44-35.
- **живность** на мясо. Тел. 8 (029) 591-29-44.
- **живность** ландрас. Тел. 886-33-48.
- **живность** на мясо. Тел. 8 (033) 301-54-69 МТС.
- **курицу с цыплятами.** Тел. 299-66-70.
- **корову** 6 телят. Дёшево. Тел. 8 (029) 386-38-38.

КУПЛЮ

- **автомобиль** дорого, можно с дефектами. Тел.: 8 (029) 963-81-56, 8 (033) 373-42-60.
- **ПЛИТЫ ПЕРЕКРЫТИЯ, 6/у.** Тел. 8 (033) 681-21-01.
- **шатун** и пятаку к польской сегментной косилке. Тел. 8 (029) 817-07-48 МТС.
- **трубу** 500-600 мм, **листовой металл** 4-5 мм, **ёмкость** 10 кубов и выше. Тел. 8 (029) 755-25-07.
- **камни.** Тел. 8 (029) 767-07-61
- **стекло** – 10 коп. за 1 кг, **пластик** – 10 коп. за 1 кг, **бумагу** – 10 коп. за 1 кг. Тел.: 8 (029) 262-10-85, 8 (033) 332-92-09. УНП 300022473.
- **6/у подушки, перины, одеяла с гуся, утки, курицы.** Тел. 8 (029) 777-43-71.
- **коней, коров, быков.** Круглосуточно. Тел.: 8 (029) 936-65-99 А1, 8 (029) 261-67-70 МТС. УНП 791103311, ИП Владимир В.М.
- **овец, корову, быка.** Т. 8 (029) 290-90-64. УНП 391115642. ИП Шук.

ПАТРАБУЮЦА

- **сиделка** на 2 ночи в неделю. Тел. 592-41-01.
- **сиделка** для женщины. Тел. 8 (029) 714-48-20.

АДДАМ

- **кошечек** 2,5 мес. Тел.: 2-35-26, 8 (033) 631-59-15 МТС.
- **щенка**, девочку, в добрые руки (3 месяца). Вырастет среднего роста. От паразитов обработана. Доставка. Тел.: 265-65-89 (МТС), 8 (025) 681-28-37 (Лайф).

АКАЖУ ПАСЛУГУ

- **Сделаю под заказ:** пролёты забора уличные, для цветников низкие. Тел. 8 (033) 355-18-75. СА0021288 от 23.02.2017 г.

Изменён порядок пересечения белорусской границы

#ПРАВИЛА

Совет Министров Беларуси расширил перечень лиц, которым разрешается пересекать границу в период пандемии COVID-19, уменьшен срок самоизоляции при въезде в страну.

«С 17 июля установленный постановлением правительства №624 порядок пересечения границы Республики Беларусь в условиях COVID-19 претерпит изменения, которые уже опубликованы на интернет-портале Госпогранкомитета», – рассказали в Госпогранкомитете.

Среди нововведений – уменьшение срока самоизоляции с 10 до 7 дней, освобождение прибывших от самоизоляции при наличии сертификата о курсе вакцинации от COVID-19, возможность представления ПЦР-теста в системе «Путешествую без COVID-19». Допускается и выезд за границу граждан Беларуси к месту постоянного жительства по документу, подтверждающему не только постоянное проживание в иностранном государстве, но и временное (не чаще одного раза в шесть месяцев).

Теперь из республики могут выезжать иностранцы, имеющие разрешение на постоянное или временное проживание на территории Беларуси, в страну своего гражданства (не чаще одного раза в шесть месяцев). Разрешён и выезд гражданам Беларуси, иностранцам, имеющим разрешение на постоянное или временное проживание в нашей стране, и гражданам России на территорию Калининградской области России железнодорожным транспортом без пересадок в пути следования.

Контроль за уплатой налога на добавленную стоимость

• Р. КОЛБАСИЧ, начальник отдела камеральных проверок Инспекции Министерства по налогам и сборам по Глубокскому району.

#НАЛОГОВАЯ_ИНСПЕКЦИЯ СООБЩАЕТ

Одна из разновидностей проверок, проводимых налоговыми органами, - камеральная проверка. Такая проверка проводится на основании изучения налоговых деклараций, других документов и информации о плательщике, имеющихся в налоговом органе. Основная цель камеральной проверки - предоставить плательщику право самостоятельно устранить нарушение, выявленное налоговым органом, и доплатить налог.

На 01.06.2021 г. в инспекции МНС по Глубокскому району зарегистрировано плательщиков НДС: 322 организации (в т.ч. плательщиков Глубокского района 167, Докшицкого района 87, Шарковщинского района 68) и индивидуальных предпринимателей 77 (в т.ч. плательщиков Глубокского района 42, Докшицкого района 22, Шарковщинского района 13).

По результатам последующего этапа камеральной проверки за первое полугодие 2021 года инспекцией направлено 71 уведомление о корректировке налоговых обязательств по НДС. В результате предотвращён необоснованный возврат (зачёт) НДС, который позволил оставить в распоряжении бюджета 225 тыс. руб. в том числе: Глубокского района 216,5 тыс. руб., Докшицкого района 5,7 тыс. руб., Шарковщинского района 2,8 тыс. руб. Кроме того, плательщиками дополнительно перечислено 152,1 тыс. руб. в том числе в бюджет Глубокского района 82,4 тыс. руб., Докшицкого района 63,3 тыс. руб., Шарковщинского района 6,4 тыс. руб.

Наиболее часто встречающимися нарушениями налогового законодательства, повлекшими необоснованный возврат суммы превышения НДС из бюджета, а

также неполную уплату налога являются:

- необоснованное принятие к вычету сумм НДС по покупкам, оплаченным за счёт безвозмездно полученных бюджетных средств;
- неправомерное включение в состав налоговых вычетов сумм НДС, исчисленных и уплаченных при ввозе товаров с территории государств - членов ЕАЭС, при отсутствии уплаты ввозного НДС,
- в налоговой декларации по НДС в составе налоговых вычетов нередко отражается сумма НДС по всем поступившим ЭСЧФ, включая те, которые не подписаны ЭЦП;
- необдуманно проставляется дата аннулирования ЭСЧФ;
- необоснованно уменьшается налоговая база: например поставщик объектов инициирует аннулирование исходного ЭСЧФ, который ранее подписан ЭЦП получателя. Если получатель не подписывает аннулирование, ЭСЧФ получает статус «Выставлен. Аннулирован поставщиком». Такой статус ЭСЧФ не даёт возможности уменьшить налоговую базу НДС на сумму аннулируемой сделки до подписания аннулирования получателем ЭСЧФ и др.

Согласно ст.131 НК электронный счет-фактура является обязательным электронным документом для всех плательщиков, служащим основанием для принятия плательщиком к вычету сумм налога на добавленную стоимость. В ходе камерального контроля выявлены случаи когда ЭСЧФ подписаны ЭЦП не имеющей юридическую силу. В нарушение ст.22 Закона РБ № 113-3 от 28.12.2009 «Об электронном документе и электронной цифровой подписи», ЭСЧФ подписаны ЭЦП, после увольнения работников, на которых были ранее получены ЭЦП, что лишает плательщика налоговых вычетов.

По вопросам, возникающим при выставлении ЭСЧФ, можно обращаться по номеру телефона **110** (техническая поддержка) и **8 02156 54725**. По вопросам налогообложения организаций по номеру **8 02156 54761**, по вопросам налогообложения индивидуальных предпринимателей по номеру телефона **189** или **8 017 2871189**.

Поздравляем!

Анатолия Говриловича ХОДОСА!

Тебя мы с днём

рождения поздравляем,
Здоровья очень крепкого желаем,
Хотим, чтоб прожил

ты много лет

Без печали и без бед.

Сын, невестка и внуки.



Дорогую тётушку
Викторию Викторовну ЛЕОНИЧ
поздравляем с 75-летием!

Пусть в этот день

засветит солнце ярче,

А радость жизни пусть

закроет тьму,

И пусть здоровье будет

лучшим из подарков,

А остальное всё

приложится к нему.

Племянница Валентина и её семья.



Праспяваем з нашымі вішнёвымі артыстамі!

• Алена ХАЙНОЎСКАЯ.

#АФІША

Удзельніцы ва-
кальнага гурта «Глы-
боцкія дзяўчаты» Глы-
боцкага гарадскога
дома культуры – са-
мыя вішнёвыя і му-
зычныя прыгажунькі.
«Вішанькі» – як на пад-
бор! Уявіць без іх «Вішнёвы фестываль» ужо проста не-
магчыма. Нават узімку ці ўвосень, убачыўшы «Глыбоцкіх
дзяўчат» на сцэне, згадваеш летняе каляровае свята.

Вось і на чарговым, дзявятым «Вішнёвым фестывалі»
«Глыбоцкія дзяўчаты» разам з Вішнёвай каралевай і Ба-
ронам Мюнхгаўзенам зноў павядуць рэй.

ВІА «Cherry Town» таксама неад'емная частка нашага
сакавітага фэсту. Але вось ужо другі год запар іх соль-
ную канцэртную праграму «Вішнёвы горад» дапаўняюць
нашы суседзі – народны ВІА «Скіфы» з Пастаў.

– Будзем спадзявацца, што сумеснае выступленне
глыбоцкага і пастаўскага калектываў стане на «Вішнёвым
фестывалі» традыцыйным, і чакаем 23 ліпеня ў 21.00 на
цэнтральнай плошчы на канцэрт «Вішнёвы горад». У пра-
граме – любімыя хіты і аўтарскія песні кіраўніка «Cherry
Town» Уладзіслава Трацякова, – запрашае глыбачан і га-
сцей горада загадчык Глыбоцкага ГДК Марыя Цяліца.

Праспяваем з нашымі вішнёвымі артыстамі!



Лепшых узнагародзім!

• Н. ЗЯНОВІЧ, старшыня РА прафсаюза работнікаў АПК.

#ЖНІВО-2021

Уборачная кампанія на Глыбоцчыне ўжо стартвала.
Пачалася яна з уборкі рапсу. Неўзабаве пачнецца
ўборка і зерневых.

Па традыцый раённая арганізацыя прафсаюза работ-
нікаў АПК з пачаткам уборачнай кампаніі пачынае спабор-
ніцтва сярод удзельнікаў жніва – камбайнераў і вадзіцеляў
па адвозцы зерня.

Граматамі і грашовымі прэміямі будуць узнагароджаны
першыя тры тысячнікі – экіпажы камбайнераў. Калі яшчэ
будуць тыя, хто дасягне рэкорднай тысячы, то іх працу мы
таксама адзначым – уручым сувеніры. Першага вадзіце-
ля-тысячніка па адвозцы зерня таксама чакае ўзнагарода.



1 КОПЕЕЧКА

23 ІЮЛЯ В 12:00

ГРАНДИОЗНОЕ ОТКРЫТИЕ!



Г. ГЛУБОКОЕ, УЛ. СОВЕТСКАЯ, 96

БЕСПЛАТНЫЙ

В программе:

ДЕТСКИЙ ПРАЗДНИК

● МЫЛЬНЫЕ ПУЗЫРИ

● АКВАГРИМ

● АЗОТНОЕ ШОУ

ПРИГЛАШАЕМ

23 ІЮЛЯ В 12:00

УЛ. СОВЕТСКАЯ, 96

БЕСПЛАТНЫЙ ДЕТСКИЙ ПРАЗДНИК

● МЫЛЬНЫЕ ПУЗЫРИ

● АКВАГРИМ

● АЗОТНОЕ ШОУ

ЖДЕМ ТЕБЯ. ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ ГАРАНТИРУЕМ!



1 КОПЕЕЧКА

«Веснік Глыбоцчыны»
ЗАСНАВАЛЬНІКІ:

Глыбоцкі раённы выканаўчы камітэт,
раённы Савет дэпутатаў.
Выходзіць у сераду і суботу.

Зарэгістравана Міністэрствам інфармацыі
Рэспублікі Беларусь. Рэгістрацыйны № 73
ад 3 сакавіка 2009 г. Індэкс 63968.

Аўтары нясуць адказнасць за падбор і
дакладнасць фактаў.



Т
Э
Л
Е
Ф
О
Н
Ы

Адрас:

211800, г. Глыбокае, вул. Чырвонаармейская, 2.
E-mail: glubokoe@vitebsk.by

рэдактара – 5-41-47,
намесніка рэдактара – 5-38-15,
адказнага сакратара – 5-38-19,
карэспандэнта па сацыяльных праблемах
і сувязях з грамадскасцю – 5-38-14,
бухгалтэрыі – 5-38-16,
аддзела рэкламы – 5-38-17 (факс).

Р/р ВУ06АКВВ30120
249255892300000
ААТ «ААБ Беларусбанк»
ВІС АКВВУ2Х
УНП 300022458
АКПА 02478065



Галоўны рэдактар
Андрэй Міхайлавіч
ПАНКРАТ

Дызайн і вёрстка
Сяргея Краўчонка
і Таццяны Сауліч.

Карэктар
Ірына Мацюшонек.